

Rámus.

Eva Baltasar – *Permafrost*

Att läsa Eva Baltasars Permafrost är en ofröglömlig färd genom självmordstankar, kärleksaffärer, frustration och intimitet. En skildring av motsägelserna i vår tid. Nu introduceras den internationella stjärnan Baltasar på svenska i översättning av Ellinor Broman.



Eva Baltasar är enligt Brenda Navarro "The Star" i samtidslitteraturen; hon har hyllats av andra kollegor, som Fernanda Melchor; av kritiker i Spanien, USA, Storbritannien och Frankrike; hon har nominerats till Bookerpriset och framförallt älskas hon av läsarna och räknas idag till den katalanska litteraturens främsta författare.

Nu introduceras hon på svenska med *Permafrost*. En berättelse om systerskap, lesbisk kärlek och den mörka kampen mot depression. Att bryta sig loss från de strukturer en familj kan tvinga på en.

Vi får följa en ung kvinna som efter konststudier och otaliga älskarinnor flyr Barcelona och familjen för Skottland och Belgien. Hon försöker kontrollera sin historia och tackla det faktum att hon aldrig kommer att kunna leva upp till sin mors förväntningar. När självmordstankarna river i henne är hon oförmögen att ta hand om sig själv – och än mindre ett barn – på samma sätt som sin syster.

Eva Baltasar är född 1978 och bosatt utanför Barcelona. Efter att först ha gjort sig ett namn som poet med elva flerfaldigt prisbelönta diktsamlingar, romandebuterade hon med *Permafrost*, med vilken hon nu introduceras på svenska i översättning av **Ellinor Broman**.

Permafrost är den första boken i en trilogi som undersöker världen för tre olika kvinnor, där varje bok skildrar motsägelser i vår tid och de tre kvinnornas frustration.

Första recensionsdag är torsdag 30 januari

Permafrost • Eva Baltasar • Översättning: Ellinor Broman • ISBN: 978-91-89105-79-9

Presspaket för publicering på såväl webb som print finns att hämta på www.ramusforlag.se Klicka på Presspaket